

Al fine di fornire un preventivo accurato e personalizzato, è necessaria un'analisi preliminare, gratuita, dell'opera (almeno 10-20 cartelle editoriali*).

Per i lavori inferiori a 20 cartelle o a 100 € si richiede il pagamento anticipato, per tutti gli altri un anticipo del 50% della somma pattuita, e il restante 50% a saldo, alla consegna del lavoro, salvo diversi accordi.

I corsi speciali richiedono il pagamento anticipato.

correzione di bozze	da 1,50 a 3,50 € a cartella
editing	da 4,00 a 8,00 € a cartella
scheda di valutazione editoriale	1,2 € a cartella (superate le 300 cartelle si applicherà una tariffa ridotta da concordare con il cliente)
valutazione direttamente sul file	1,7 € a cartella (superate le 300 cartelle si applicherà una tariffa ridotta da concordare con il cliente)
post-editing	da 5,00 a 12,00 € a cartella
novelization	costo da concordare
ghostwriting	costo da concordare
battitura testi (con micro-revisione e formattazione)	da 2 a 3 € a cartella
SOS Studio (3 incontri)	150 €
Scrivere per ricordare (5 incontri)	250 €

* Una cartella editoriale è da intendersi di 1800 caratteri, spazi inclusi.